

LIEBE AUF PAPIER

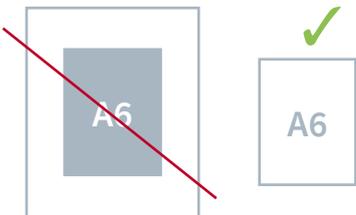
UNSERE RICHTLINIEN ZUR DRUCKDATENERSTELLUNG

Du möchtest deine fertigen Dateien bei uns drucken lassen, weil du selbst kreativ tätig bist oder jemanden zur Hand hast, der dir deine Ideen grafisch umsetzt?

Kein Problem! In unserem Druckshop auf liebeaufpapier.de bist du genau richtig!

Bevor du mit der Bestellung loslegst, gibt es ein paar Hinweise, auf die du bei der Erstellung deiner Druckdaten achten solltest, damit wir gemeinsam das bestmögliche Ergebnis erzielen können.

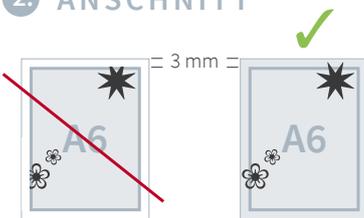
1. DOKUMENTFORMAT



Gib im Layoutprogramm als Dokumentgröße bitte immer das Endformat an!

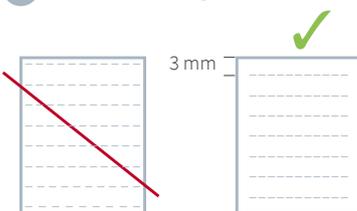
Möchtest du z.B. eine A6-Karte drucken, hat dein Dokument eine Größe von 105 x 148 mm. So hast du auch gleich die Proportionen von Text und Bild im Vergleich zum ausgewählten Format vor Augen.

2. ANSCHNITT



Beachte, dass dein Dokument einen umlaufenden Anschnitt von mind. 3 mm haben muss! Diesen musst du beim PDF-Exportieren mit angeben. Alle Elemente, die bis zum Rand oder darüber hinaus laufen, müssen in den Anschnitt verlängert werden (Bilder, Grafiken, Flächen, Hintergründe, ...), damit beim Schneiden auf das Endformat keine Blitzer (weiße Ränder) entstehen.

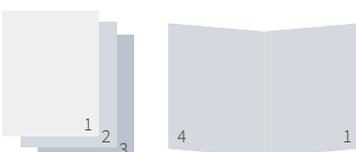
3. RANDABSTAND



Auch der Innenabstand zum Rand ist wichtig!

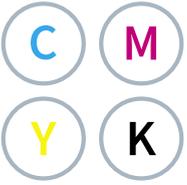
Alle Elemente, die inhaltlich wichtig sind, sollten 3 mm (besser 5 mm) Abstand zum Außenrand einhalten. Aufgrund von Schneidtoleranzen könnten sonst relevante Informationen wegfallen.

4. SEITENANZAHL & -ANORDNUNG



Sollte das gewünschte Produkt mehr als 2 Seiten haben, ist es am Besten das Dokument als Einzelseiten in chronologischer Reihenfolge (von Seite 1 = Titel, bis letzte Seite = Rückseite) zu exportieren. Beim Export als Doppelseite (z.B. bei einer 4-seitigen Klappkarte) ist unbedingt die Seitenanordnung zu beachten!

5. FARBEN & FARBPROFILE



Am Besten du verwendest keine RGB- oder Sonderfarben in deinem Dokument, denn diese werden automatisch von unserer Digitaldruckmaschine in CMYK umgewandelt. Schwarze Schrift oder Grautöne sollten auch nur mit Schwarz angelegt werden um Farbstiche zu vermeiden. Wir arbeiten mit dem Farbprofil: ISO coated v2. Auch unter Beachtung dieser Richtlinien können Farbschwankungen auftreten. Jeder Bedruckstoff wirkt sich anders auf das Druckbild aus und auch die Ansicht auf deinem Bildschirm ist nicht verbindlich, denn er arbeitet in einem anderen Farbraum.

6. AUFLÖSUNG DER BILDER



Für den Digitaldruck empfiehlt sich eine Auflösung von 300 dpi. Diese sollten Bilder möglichst nicht unterschreiten. Beachte auch, dass sich die Auflösung ändert, wenn Bilder im Layout skaliert werden!

7. SCHIRFTEN



Schriften müssen in Pfade gewandelt oder eingebettet werden! Zu dünne Schriftschnitte brechen unter Umständen weg – hier lieber eine hauchdünne Kontur in der Schriftfarbe anlegen (0,1 Pt reicht meist). Zudem solltest du auf die Lesbarkeit deiner Schrift achten. Schrift unter 8 Pt ist grenzwertig, aber das ist von Schriftart zu Schriftart unterschiedlich.

8. LINIENSTÄRKE



Ähnlich verhält es sich mit Linien.
Am besten Linienstärken unter 0,25 Pt vermeiden.

Sollten noch Unklarheiten bestehen, melde dich gern jederzeit bei uns
und wir versuchen gemeinsam die offenen Fragen zu klären.
